

## **Projektbeskrivning *Klassens egen låtbok 2013-2014***

### **Bakgrund**

Att stötta skolan och pedagogerna med våra kunskaper relaterat till flera mål i LGR 11

### **Målgrupp**

Måttsundsskolans årkurs 5 och 6

### **Projektet kopplar till följande mål i styrdokumentet lgr 11:**

Ur läroplanen för musik *sid 100-101*

#### Syfte

Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att tillägna sig musik som uttrycksform och kommunikationsmedel. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla kunskap /.../ digitala verktyg samt musikaliska begrepp och symboler i olika musikaliska former och sammanhang.

Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att utveckla en musikalisk lyhördhet som gör det möjligt att i samarbete med andra skapa, bearbeta och framföra musik i olika former. Undervisningen skall ge eleverna både möjlighet att utveckla en tilltro till sin förmåga att sjunga och spela och ett intresse för att utvecklas sin musikaliska kreativitet.

#### Centralt innehåll

##### I årskurs 4-6

##### *Musikens verktyg*

- Rytme, klang och dynamik, tonhöjd, tempo, perioder, taktarter, vers och refräng som byggstenar för att komponera musik i olika genrer.
- Musiksymboler, grafisk notation, noter och ackordbeteckningar.
- Digitala verktyg för ljud- och musikskapande.

### *Musikens sammanhang och funktioner*

- Ord och begrepp som behövs för att kunna läsa, skriva och samtala om musicerande och om intryck samt upplevelser av musik.
- Musik tillsammans med bild, text och dans. Hur olika estetiska uttryck kan samspela.

### **Mål med projektet:**

Eleverna kan skapa enkla melodier med hjälp av C-dur skala och helnoter, halvnoter, fjärdedelsnoter och åttondelsnoter.

Eleverna kan använda notskrivningsprogram för att nedteckna sina alster.

Eleverna kan uttrycka sina musikaliska tankar med hjälp av text och bild

### **Målkriterier, målet är uppnått när:**

Eleverna har gjort en egen låtbok med tillhörande texter och bilder som de sedan spelar/sjunger för resten av klassen.

### **Aktiviteter:**

Workshop på onsdagsförmiddagar under 8 veckor.

80 minuter fördelat på gemensam genomgång och eget arbete i grupp.

Gemensam genomgång av tonhöjd, notvärden, rytm, notskrivningsprogram. Eleverna arbetar i smågrupper med tillgång till tangentinstrument och datorer. Ca tre elever/grupp.

### **Medverkande pedagoger på Kulturskolan:**

Annica Gåhlin, Kulturskolan [annica.gahlin@skol.lulea.se](mailto:annica.gahlin@skol.lulea.se)

Marianne Eriksson, Kulturskolan [marianne.eriksson@skol.lulea.se](mailto:marianne.eriksson@skol.lulea.se)

### **Redovisning:**

Arbetet redovisas i en egen låtbok som trycks i kommunens tryckeri. Låtarna presenteras för klassen av respektive grupp.