

Stenåldern-Vikingatiden "Den magiska resan genom tiderna"

Bakgrund:

Lärarna i år 3 på Ängskolan önskade samarbeta kring Stenåldern, Bronsåldern och Järnåldern med fakta om människans livsvillkor och utveckling och gestalta det i dans, bild, teater, muntligt och i skrift.



Period och målgrupp: ht-13, år 3 på Ängskolan

Projektet kopplades till följande mål i Lgr 11:

I läroplanens kapitel om värdegrund och uppdrag kan man på sid.10 läsa:

"Elever ska få uppleva olika uttryck för kunskaper. De ska få pröva och utveckla olika

uttrycksformer och uppleva känslor och stämningar. Drama, rytmik, dans, musicerande och skapande i bild, text och form ska vara inslag i skolans verksamhet."

På sid.222 i svenska under syfte andra kap. kan man läsa att :

"Eleverna ska även stimuleras till att uttrycka sig genom olika estetiska uttrycksformer Undervisningen skall stimulera elevernas intresse för att läsa och skriva."

Under Historia Centralt innehåll. I årskurs 1-3

"Undervisningen i de samhällsorienterande ämnena ska behandla följande centrala innehåll



Människans uppkomst, vandringar, samlande och jakt samt införandet av jordbruk. Tidsbegreppen stenålder, bronsålder och järnålder. Hur forntiden kan iakttas i vår tid genom spår i naturen och i språkliga uttryck.

Tidslinjer och tidsbegreppen dåtid, nutid och framtid."

Mål: Eleverna ska få en konkret uppfattning om människornas livsvillkor och utveckling från stenåldern och fram till vikingatiden.

Målet är uppnått: När alla elever läst, skrivit, målat, arbetat med lera och skapat stenålderssamuletter och bronsåldersföremål och skapat danser, tagit del av de andras danser samt arbetat fram teater- och dans-föreställningen "Den magiska resan genom tiderna" och framfört den för publik på Ängskolan i gymnastiksalen för övriga på skolan samt en inbjuden skola från Sunderbyn. Kvällsföreställning för föräldrar, syskon, släkt och vänner. Sedan satt upp den på Kulturens hus för inbjudna skolor år 2-4 från kommunen.



Aktiviteter: Levt stenåldersliv ute i skogen under två veckor. Byggt hyddor, kokgrop, lagat mat tidstypiskt, slungat rep, skapat lyckoamuletter i lera, målat stenåldersgrottmålningar på tidstypiskt vis, löst problem klanvis, har haft rådslag, skrivit dagbok, byggt upp stenåldersbyar och jämfört människans utveckling fram till vikingatiden, skapat bronsföremål som fanns på bronsåldern och byggt scenografi och rekvisita till föreställningen. Sett filmer som gestaltar stenåldern, bronsåldern och järnåldern. Tagit del av Forntidsboken. Skrivit och läst texter, målat bilder till texten och skapat sin egen "bok". Arbetat med Skapande dans; utforskat, improviserat och skapat danser utifrån eld, renar, magiska tidsförflyttningen, vargar och stenålderklandanser.



Ämnen som är integrerade i området stenåldern fram till vikingatiden: bild, no, geografi, historia, svenska, musik och idrott.

Medverkande pedagoger: Catrin Karlsson, Inga-lill Granberg, Heli Lamppa från Ängskolan. Lena Norman -bildpedagog, Sven Nordstedt- mediapedagog, Anette Lidström -kostymör och AnnaKarin Lagnebäck-danslärare från Kulturskolan.

