

Sandvargen- Härligheter, Hämligheter och Hämskheter i mörkret

Skolform och period:

Ormbergsskolans 6-åringar; 46 barn

Period: vt-15, sju tillfällen.

Arbetet utgick från boken "Sandvargen" av Åsa Lind med kapitlet om Mörkret där barnen med hjälp av dans, musik, bild och sång utforskade Härligheter, Hämligheter och Hämskheter i mörkret.

Projektet kopplar till följande mål i styrdokumentet Lgr 11:
Ur skolans värdegrund och uppdrag:

"En harmonisk utveckling och bildningsgång omfattar möjligheter att pröva, utforska, tillägna sig och gestalta olika kunskaper och erfarenheter."

Centralt innehåll:

- Enkla former av musikskapande, till exempel med utgångspunkt i text eller bild.
- Gestaltning av sånger och berättelser med ljud, rytmer och rörelser.
- Sång, spel i olika former: unison sång, kanon, växelsång samt ensemblesång." (MU)

"Kan använda och ta del av många uttrycksformer såsom språk, bild, musik, drama, dans."

Mål med projektet: Låta barnen få uppleva, utforska och gestalta olika sidor av mörkeret med hjälp av sång, dans, musik och instrumentspel.

Målkriterier, målet är uppnått när:

Alla elever deltagit och med hjälp av skapande och estetiska uttryckssätt utforskat och gestaltat ovan nämnda områden.

Aktiviteter:

- Tonbox-spel och sång
- Sjunga sånger; Sol går ned, Natten har flytt, Sommarnattssång
- Bestämma över sitt monster (dansövning med ficklampa och organzatyg)
- Dansa meningar ur berättelsen
- Skapa låttexter
- Gestaltat Zackarinas hemliga vägar till stranden med ficklampsmusiksagofilm på stor vit sidenfond
- Lyssna på kapitlet om Sandvargen och mörkeret
- Letat strandfynd (i mörkeret med ficklampa två och två)
- Ta del av Flaskpost med brev
- Monsterdans
- Måla sitt monster och dess bo
- Samlat olika material i boken Härligheter, Hämligheter och Hämskheter för att berätta mera om mörkeret för Sandvargen samt lämnat den till Sandvargen för läsning.

Mål för oss pedagoger: Att utgå från en given berättelse och hitta ingångsvinklar från nya håll för våra ämnen.

Pedagoger som deltagit: Brittis Nordberg, Eva Hessel och Annakarin Lagnebäck från Kulturskolan. Leila Ylipuranen och Ingrid Gard från Ormbergsskolans 6-årsverksamhet.

