

# Projektbeskrivning

## Den Tidsresande Klanen- ett historiskt berättande

### **Bakgrund:**

Ängskolans lärare i årskurs 3 önskade samarbeta kring stenålder, bronsålder och järnålder i form av en teater med dans, musik, sång, bild, kostym, ljus, tal och agerande.

**Period:** vecka 17- vecka 22, 2017

### **Mål med projektet:**

Lära sig om stenålder, bronsålder och järnålder; hur levnadsvillkoren var och vad som kännetecknar de olika åldrarna.

Att kommunicera en berättelse med olika estetiska uttryck samt att skapa tillsammans för att lära känna sig själv och andra.

### **Ur Lgr11**

Under ämnet historia, centralt innehåll, under rubriken "Att leva i världen" står att läsa: "*Tidsbegreppen stenålder, bronsålder och järnålder.*"

Under svenska, ämnets syfte : "*I mötet med olika typer av texter, scenkonst och annat estetiskt berättande ska eleverna ges förutsättningar att utveckla sitt språk, den egna identiteten och sin förståelse för omvärlden.*"

### **Aktiviteter:**

Arbeta med danskartor och skapa danser tillsammans i grupper om två eller tre utifrån sin rollkaraktär.

Prova grottmålningsteknik i bilden. Läs faktatexter samt skriva och berätta muntligt om de olika tidsåldrarna. Träna alla delar i teatern; dans, sång, agerande och repliker. Val av kostym till respektive roll (de flesta hade flera roller) och träna att byta till rätt kostym i ett snabbt flöde utifrån berättelsen.

Kommunicera teatern till en publik; eleverna på skolan- sexårs till årskurs 6 samt en kvällsföreställning för föräldrar, syskon och släkt (totalt tre föreställningar).

**Medverkande lärare:** Catrin Lindström, Inga-lill Granberg, Heli Lamppa och Annelie Kangasharju från Ängskolan. AnnaKarin Lagneback Karlsson från Kulturskolan.