

Projektbeskrivning Kulturskolan läsåret 2010-2011

Namn på projektet:

Musikverkstad i Ersnässkolan

Bakgrund

1-2 Eleverna ska få möjlighet att sjunga med "live" ackompanjemang.

3-4 Eleverna ska ges möjlighet att prova på grundläggande spel i gitarr, trummor och piano.

5-6 Eleverna ska ges möjlighet till eget skapande och samtidigt få en inblick i musikens skriftspråk och låtmakeri.

Skola, barn/skolform projektet vänder sig till samt period:

Ersnässkolan år 1-6

Sång och låtmakeri veckorna 40-50

Prova på-spel veckorna 40-45

Projektet kopplar till följande mål i styrdokumentet Igr 11:

Ur läroplanen för musik *sid 100-101*

Syfte

Undervisningen i ämnet musik skall syfta till att eleverna utvecklar kunskaper som gör det möjligt att delta i musikaliska sammanhang, både genom att själva musicera och genom att lyssna till musik.

Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att tillägna sig musik som uttrycksform och kommunikationsmedel. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla kunskap att använda röst, musikinstrument, digitala verktyg samt musikaliska begrepp och symboler i olika musikaliska former och sammanhang.

Undervisningen skall ge eleverna både möjlighet att utveckla en tilltro till sin förmåga att sjunga och spela och ett intresse för att utvecklas sin musikaliska kreativitet.

Centralt innehåll

I årskurs 1-3

Musicerande och musikskapande

- Sång och spel i olika former: unison sång, kanon och växelsång och ensemblespel.

Musikens verktyg

- Röst som instrument med variation av rytm, klang och dynamik
- Rytm, klang, dynamik, och tonhöjd som byggstenar för att musicera och komponera musik.

Musicerande och musikskapande

- Sång och spel i olika former: unison sång, kanon och växelsång samt ensemblespel.
- Gestaltning av sånger och berättelser med ljud, rytmer och rörelser.

Musikens sammanhang och funktioner

- Olika instrument från grupperna blås-, sträng-, tangent-och slagverksinstrument. Hur instrumenten låter och ser ut.
- Slagverk, stränginstrument och tangentinstrument med variation av rytm, klang och dynamik.
- Musiksymboler, bilder och tecken.

I årskurs 4-6

Musicerande och musikskapande

- Sång, melodispel och ackompanjering i ensembleform i olika genrer.
- Musikframföranden.

Musikens verktyg

- Röst-och hörselvård vid musikaliska aktiviteter, till exempel uppvärmningsövningar.
- Ackord-och melodiinstrument, bas och slagverk för melodi-och rytmspel eller för ackompanjering.
- Rytm, klang och dynamik, tonhöjd, tempo, perioder, taktarter, vers och refräng som byggstenar för att komponera musik i olika genrer.
- Musiksymboler, grafisk notation, noter och ackordbeteckningar.
- Digitala verktyg för ljud-och musikskapande

Musikens sammanhang och funktioner

- Ord och begrepp som behövs för att kunna läsa, skriva och samtala om musicerande och om intryck samt upplevelser av musik.
- Musik tillsammans med bild, text och dans. Hur olika estetiska uttryck kan samspela.

Mål med projektet:

År 1-2

Eleverna kan tre sånger med rytmer och rörelse

År 3-4

Eleverna kan spela ackorden D, Em och A7 på gitarr

Eleverna kan spela ackorden D och A på piano

Eleverna kan kompa två-takt på trummor

Eleverna tränar sånger inför storsjung

Eleverna ackompanjerar sånger i grupp och resten av klassen sjunger till

År 5-6:

Eleverna kan skapa enkla melodier med hjälp av C-dur skala och helnoter, halvnoter, fjärdedelsnoter och åttondelsnoter.

Eleverna kan använda notskrivningsprogram för att nedteckna sina alster.

Eleverna kan uttrycka sina musikaliska tankar med hjälp av text/bild/dans/rörelse

Målkriterier, målet är uppnått när:

År 1-2

Eleverna sjunger melodierna och gestaltar dem med olika rytmer och rörelser

År 3-4

Eleverna ackompanjerar klassen i var sin låt inför publik

År 5-6

Eleverna har gjort en egen låtbok med tillhörande text/bild eller dans/rörelse som redovisas för gruppen.

Aktiviteter:

År 1-2

Sjunger tillsammans

År 3-4

Instrumentspel i mindre grupper (5, 6 och 6 per grupp)

Övriga sjunger

År 5-6

Workshop på onsdagsförmiddagar.

Gemensam genomgång av tonhöjd, notvärden, rytm, notskrivningsprogram.

Eleverna arbetar i smågrupper.

Medverkande pedagoger på Kulturskolan och i grundskolan:

Linda Ådin, Ersnässkolan

Maria Kristiansson, Ersnässkolan

Monica Lindehag, Ersnässkolan

Annica Gåhlin, Kulturskolan

Marianne Eriksson, Kulturskolan

Joakim Wikström, Kulturskolan

Redovisning/utvärdering:

År 5-6

Arbetet redovisas i en egen låtbok som presenteras för klasserna v 50.

Elever/lärare spelar och eleverna sjunger/dansar/visar bilder. Boksläpp med mingel.

År 3-4

Arbetet redovisas med spel och sång inför klassen och inbjuden publik.

År 1-2

Arbetet redovisas ev i samband med teminsavslutningen.

Utvärdering sker med elever och lärare v 50