

Projektbeskrivning Kulturskolan läsåret 2010-2011

Namn på projektet:

Kvints trollkarlsskola

Bakgrund: (Varför och för vem?) Våldigt liten del av Kulturskolans resurser kommer förskolan till del. Vi har upplevt att förskolans personal har svårt att hitta sökvägarna in till kulturskolan med sina önskemål. Därför gick vi ut med ett erbjudande vi hoppades skulle passa dem.

Skola, barn/skolform projektet vänder sig till samt period:

Förskolans barn 3 – 5 år, under läsåret 2011 – 2012.

Projektet kopplar till följande mål i styrdokumentet LPO –94:

Ur Lpfö 98 (reviderad 2010), under rubriken mål :

Förskolan ska sträva efter att varje barn

- Utvecklar sin nyfikenhet och sin lust samt förmåga att leka och lära.
- Utvecklar sin förmåga att lyssna, reflektera och ge uttryck för sina egna uppfattningar och försöker förstå andras perspektiv.
- Utvecklar sin skapande förmåga och sin förmåga att förmedla upplevelser, tankar och erfarenheter i många uttrycksformer som lek, bild, rörelse, sång och musik, dans och drama.
- Utvecklar ett nyanserat talspråk, ordförråd och begrepp samt sin förmåga att leka med ord, berätta, uttrycka tankar, ställa frågor, argumentera och kommunicera med andra.
- Utvecklar sin förmåga att upptäcka, reflektera över och ta ställning till olika etiska dilemman och livsfrågor i vardagen.

Mål med projektet: (Vad kan deltagarna efter genomfört projekt? Vilken resa har deltagarna gjort?)

Målet med projektet är att med hjälp av drama, sång och musik:

-Stimulera utvecklingen av barnens förmåga att ta hänsyn till och leva sig in i andra människors situation samt vilja att hjälpa andra.

-Stimulera utvecklingen av sin förmåga att fungera enskilt och i grupp, att hantera konflikter och förstå rättigheter och skyldigheter samt ta ansvar för gemensamma regler.

-Stimulera barnens förmåga att fantisera i ett gemensamt sammanhang och därmed också träna sin förmåga att ta hänsyn till och leva sig in i andra människors situation och vilja hjälpa andra.

-Stimulera barnens språkutveckling genom rim, ramsor och sånger samt att uttrycka sina tankar i gruppens gemensamma problemlösning vid de olika träffarna.

Målkriterier, målet är uppnått när: (Vilka delmål ska vara genomförda?)

-De barn som vill har fått möjlighet att uttrycka sina tankar och idéer kring hur problemet uppstått och hur det kan lösas.

-Barnen tillsammans har löst de problem som spelats fram vid varje träff på ett sätt så att alla känner sig nöjda med resultatet.

-När barnen gjort egna trollstavar.

-När barnen använt sig av sånger och ramsor som magisk kraft.

-När alla barn var och en utifrån sina egna förutsättningar gått med i rolleken och befunnit sig inom fantasins ram.

Aktiviteter:

Spel 1: Att hjälpa andra! Introduktion av den miljö berättelsen kommer att utspela sig i och de rollfigurer vi och barnen kommer att ha. Barnen får i egenskap av sin roll som barnen på Kvints trollkarlsskola lösa problemet med skogshuggaren som hugger ner träden där älvorna sover om dagarna. Hur ska vi få skogshuggaren att ändra sitt beslut och kan vi hjälpa henne hitta ett annat jobb?

Spel 2: Att vara annorlunda! Fortsatt arbete i den givna miljön och i de roller vi där har. Barnen får ta ställning till om de vill bjuda in någon som är annorlunda till sin trollkarlsskola och ta hand om henne. De får också hitta en lösning på hur hon skall ta sig tillbaka till sin egen trollkarlsskola när hon tappat den magiska kraften.

Spel 3: Maktkamp! Fortsatt arbete i den givna miljön och i de roller vi där har. Barnen får lösa ett maktproblem. Det onda som vill tränga sig på och som vill ta över det goda på Kvints trollkarlsskola.

Spel 4: Någon i gruppen behöver din hjälp! Fortsatt arbete i den givna miljön och de roller vi där har. Barnen hjälper Onkel Opus som hamnar i klistret -Här krävs magi på hög nivå!. Vi laddar deras trollstavar och knyter ihop projektet.

Medverkande pedagoger på Kulturskolan och i för- grund- och särskolan:

Ann Sidén, Stefan Viklund, Anneli Morian samt pedagoger från de förskolor vi samarbetar med.

Redovisning/utvärdering: (Vilka mål nådde vi/nådde vi inte? Varför? Vad ska vi förändra till nästa projekt?)